

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Малыш»

Сообщение на тему:
«Такой разный театр»

Подготовила воспитатель 2 мл группы:

Распутина Валентина Геннадьевна

п. Залари, 2023

Цель: Создание оптимальных условий для развития артистических способностей, эмоционально-волевой сферы, речевого развития путем вовлечения воспитанников в театрализованную деятельность

Задачи:

- Воспитывать у детей устойчивый интерес к театру, организуя их собственную театральную деятельность;
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, используя вербальные (интонация, эмоциональная окрашенность, выразительность, высота голоса) и невербальные (движение, мимику, жест) выразительные средства;
- Развивать память, внимание, грамматический строй речи, выразительную речь, словарный запас, формировать правильное звукопроизношение;
- Пополнить центр театрализованной деятельности атрибутами и персонажами нетрадиционных видов театра, изготовленными воспитанниками;
- Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы;
- Привлечь родителей к изготовлению нетрадиционных видов театра (например, театр на ложках, театр на тарелках)

Ожидаемые результаты:

- Дети проявляют интерес к театральной деятельности, изъявляют желание принимать участие в инсценировании сенок из знакомых сказок;
- Дети принимают активное участие в театрализованных играх, в ходе игр и упражнений проявляют эмоции, используют мимику и жесты, выразительную речь;
- Словарный запас воспитанников пополнился словами по теме; в ходе театральных игр, инсценировок, занятий дети стараются использовать грамматически правильные предложения;
- Дети вовлечены в изготовление нетрадиционных видов театра, охотно принимают участие в их изготовлении, используют изготовленные атрибуты театральной деятельности для игр;
- Повысился уровень знаний родителей по теме «Такой разный театр».

Актуальность:

Театр – это волшебный мир! Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей.

Б. М. Теплов

А мы знаем, что знакомство с театром происходит в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, поэтому заинтересовать детей театром не сложно.

В условиях перехода на ФГОС ДО один из основных принципов дошкольного образования, отраженный в Стандарте:

«Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка».

Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

Настольный театр игрушек

- настольный плоскостной театр- это плоскостные игрушки.

И настольный театр с обыкновенными игрушками, с которыми ежедневно играют дети. Сценическая площадка – детский стол. Персонаж для настольного театра можно сделать самим из любого подручного материала: шишек, желудей, кореньев; из бытового материала: пакетов из под молока и кефира, коробок из под обуви.

Плоскостной театр на фланелеграфе - иллюстративное показывание с фланелеграфом дети слушают и смотрят с большим интересом. Их поражает необычность зрелища: картинки не падают, держаться на доске, как волшебные

Пальчиковый театр - это куклы, сшитые из ткани, склеенные из бумаги или связанные из шерсти и ниток. Кукла должна надеваться свободно на любой палец или руку кукловода.. Игруют дети за ширмой или при непосредственном контакте. Для пальчикового театра можно вместе с ребёнком нарисовать или склеить из цветной бумаги любой персонаж из сказки, затем наклеить на тонкий картон, а с обратной стороны пришить или приклеить широкую резинку, надеть на палец и играть.

Как результат приобщения детей к театру мы видим детей, открытых миру, с любопытством и с интересом относящихся к театрализованной деятельности.

Занимаясь с детьми театральным искусством, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной радостью творчества. Мы считаем, что каждый ребенок талантлив изначально, а наш театр дает возможность выявить и развить в ребенке то, что заложено в нем от рождения. Чем раньше начать работу с детьми по развитию их творческих

способностей средствами театрального искусства, тем больших результатов можно добиться в песенном, танцевальном и игровом творчестве. Мы стремимся, чтобы навыки, полученные в кукольном театре, принесли детям пользу в повседневной жизни.

